

中華民國二十七年九月廿五日

蔣委員長領導抗戰，力求民族解放，爲我華國民衆熱誠擁護之唯一領袖。視德國社黨之「一個民族，一個國家，一個領袖，一口號」，所以推選

世界雋聞
(羽衣)

配色要雅俗共賞 式樣要新穎摩登
研究毛絨線編結法

爲現代女士應有之藝術
編製毛絨衣衫以保護良人及兒童之健康
乃賢妻良母應盡之責任也

興聖街 益昌毛絨公司
隆興昌毛綸號

戒煙靈

專戒鴉片
紅丸白粉
癮癮迅速
一試斷癮
萬試萬靈

此藥生局化驗法證明無毒
經本局化驗法證明無毒
被新驗如神大瓶二元小瓶一元發行所可後面

神州大藥房

符州辰話閑

時章記小說說，頗多傳述，吾平江不肖生，亦有人也，其於此道，頗有研究之面，然此以漢奇體之文，之作而論，若欲徵之事實，則對於生亦當備之一笑而已。況從前大明日，多數本地人，不對於辰州符是什麼東西，照例是大大明日的。凡受了點習教育，童子還浸透了迷信的寶紳士，到客地地方來時，總想滿足這好奇心，其實他們也和客人一樣，並不明白，也不須相煩，還說見那事的渺茫無稽。科學進步，百事須有實據，吾生在此國步艱危之際，自不能再浮沈於迷信中矣。

(芳菲)

梅花館劇話
（館主）

好菜塢明星之頭髮

(一)金色髮
好萊塢所有明星之祕密，幾乎都屬金黃色者。但最近最著名之美容師愛麗思之主人柏克亞瑟德爾君已加多拔頭髮，謂明晨將以金髮者。惟百分之九十九，均爲顏色所染成。彼在有名之五個現正有一百二十名星中，僅發現十人爲真正金色，而此五人，亦必須按別以潤色，始能保持不變。此外即安納妮摩靈，意士威利，但拿君雖疑將來長成後，或黑絲質，弗及尼白雲絨，卡米海脫，柏西拉蘭，卡洛郎白，瑪萊納及庫斯頓，環亮如也。康生步，露光之方法逐漸，產生間色。惟金色之髮受「背光」之照耀，攝拍於好萊塢，對於攝影之燈光關係最大。據哈爾斯云：以前頭髮之顏色，插出並無差別，然後自然有差別，故此攝影漸進步。

中採用多妻制，實行一夫一婦之義也。且雄者宛賞心，往往佔住

滑稽
小說
一重天
(六冊)
卜

苦之侵入。惟離
自願移居，則全
相問，比與他族
姻親又不同矣。
雖非特種禽獸，
滿足後，則離窩
巢莫穴而去，而
李又如是之短促
（祇三十天），其
工作，似非金
錢所能換抵之期。
一個月或二個
月。然後立館置
所，每歲可導鳥
至兩萬餘只，何
幼子，靡倫寄得

「孤島」生活格
亦為新奇，而放牧方
例：鴻地新市町
必有時被九章
來窺視？

阿毛大驚，道：『那末，請教老人家，是什麼號呢？』你
告訴了我，我就可以找着了！叫杜君說：我是九萬二千五百三
十一號杜君，敝事室記號了，不要弄錯；配鑰了一個字，就是
另外一個杜君，不是我了。阿毛心猜道：九萬二千五百三
十一號什麼人，九萬二千五百三十一號什麼人家，一個電話的號
碼，可帶他思想不起來了；且不去管牠；但是他，他又恐怕把這
號碼忘記，再遇金一幾遍。此時，杜君一批一批進去，而客人的帳子
門前，也漸漸非常熱鬧，杜君們一批一批進去，而客人的帳子
也多多的拾過去。阿毛也不停車，隨着他們，一起進去。
只見裏面是很大的一間一間，都是貯駱駝之所，那些杜君們
見了李阿毛忽然開闢一輛汽車進去，自然奇怪。他們向在
下界，自然便認得這摩登的代步東西。但是他們知道：這是
貯駱駝者貯駱駝的地方。此些運貨車開到這裏來，可見一定
是杜君坐來的，大家不免有些可笑，都這樣笑着，對阿毛的
杜君亂碰，那杜君倒也不在乎。他指點着阿毛，將車安頓在
一個相當的地方，然後那個阿毛到後面寄駱舍去。原來那杜君
杜君的寄宿處中，床鋪上都有號碼標着。這號碼，就是杜君
們的號碼，所以他們就找到九萬二千五百三十一號去，見那

邊有兩個舖位，都是九萬二千五百三十三號。

一小屋中。一時，忽有三黑衣客來，要緊談話。喚云：『這位非常時期，必兒輩能主持各務，觀不得已，走請各位校幫忙。木商場若某甚大，學費中學者，均樂慨助其

然若輩難取收不休，哀若無法，出點名數示之，盡儘生而已。老輩今日始也。

始怏怏而不休，以學校為商陣，照今日的例議，殆目

（非）開華女眾，人汝為兒，吾相見，而愛，得，再，仍。

一遊，與有，榜三，通中。

摩史再記佩玉（阿驥）
小史再記佩玉（阿驥）
前讀本品流落君（自稱）遊按院座中

談客歸明昆

(雨菴)

錢謙益字有知，江南常熟人。生於明崇禎十三年癸卯正月二十三日，即清順治元年庚辰十二月十五日。年十四歲，父以貧故，令其讀書。錢謙益少時，即以文章著稱。入清後，為一舉子，寄人幕府。康熙七年，依附於某簡牘，開支尚感不敷對。

錢謙益字有知，因爲吾一行居年，幾經覆轍，家累亦空。有知在昆明能住多久，所以不購辦。雖爲他異想天開，却去買了許多的沒有來，搭成幾隻椅子，應有盡有。外面用藍布一包，倒也整齊妥當。當時錢謙益忙裏偷閒，他說：「當然也是把煤油箱修成的，不過放上一根棕索。」我忙笑道：「你這紫鐵櫥有所動作時，那煤油箱叮叮噹噹地響起來，一片金戈鐵馬之聲，怪好聽的。但是你倒要留心，萬一場下起來，給燬了，定受大罵。」錢謙益笑着說：『當作你是他的劍俠們啊。』這一遭粗心，所有煤油的箱子，都用大釘子一一裝成木匣的了。』後來劉須眉君去加炮製，將煤油箱拆毀，并且全是立體式，新穎得很，其他朋友們的玩意兒，紛紛效尤。連市上的煤油箱都變了價。

錢謙益自號曰牧齋，在明室不肯出仕，四塊錢便可管飽一饅頭，鄉野曾經次，糧食並不高雅，飛禽如孔雀、鴉鵂，也都入饌，未免太殺風景，無怪和金鱼要給「武士士」當作下酒物了。

(續完)

●四馬路中畫錦里口● 電話九三五五號

杏花樓中秋月餅

第一分銷處業已開幕

●科學焙製 選料上乘 餽贈自食 均極適宜●

地址 靜安寺路
花籃

即有一「霸王」逼逐廢姬，此後放效。

「熟讀百篇」，此外如「××招親」之書，出不窮之「××」出，陳陳相因，仿效不絕，惟此種仿效，既無新意，又靜氣，不但品格落後，且才學每出語必

「已是很覺冷了，到了一切都安排好了，他便也從下榻閣上下來，「唐先生！阿哈！這書呢！這書是頂好的，不差呀！」實在不

「唐先生！阿哈！這書呢！這書是頂好的，不差呀！」實在不

面孔發的喘，確是很好，高貴的，骷髏的，一口氣從頭到尾，好

當政政於世，當經與「無朝政，毫無資格不吐之責。

言威嚴，然若何不與敵對平子間。客

「愚吾輩女子固皆有「愚吾輩」，茶國之

「中少」支那女子。否？則當詢客否。

「愚吾輩女子固皆有「愚吾輩」，茶國之

「中少」支那女子。否？則當詢客否。

「愚吾輩女子固皆有「愚吾輩」，茶國之

「中少」支那女子。否？則當詢客否。

直是一陣胡而
妙相鬚

(色迷)

客有求相於某女
相士者。筆者從諸
相士，客濃於髭，女
不不相其髭，不相其
眉，而獨注意於其下
于思者曰：君之
髭，周而且黑，密
佈於周圍而上展，
乃大貴相。蓋君必
光臨，此不但可便
時，面部亦可一星
光燦爛，本人亦

冠以「說」者，是
乃俗家者之必張口
也。矣。則當云大樂
相，余身藏「國」字
，何仍屈居逆旅此
？女相士答曰：君

莊上人語二（非屠）

小金媛，亦四大
金剛之一，曾有一
晤，容清冰淨，舉
止亦頗端重，與蓬
花之拍手動胸者，
大相逕庭。詢其身
世，居然爲余詳述
其降生之經過，至
佛舍利，幾欲泣下
者，余遂涕淚而下
之概。余亦有操刀染
刺之意，聞言頓歎
，不覺慨然，只得
簪刀而罷，淡淡移

紅豔小語

民國初年之名

可增加美感。案
場女界所以競尚金
色頭環，即爲此發
現之結果。此種金
環，體美容中人賞
目，係從一種顏色
所造成，但最可喜
者，則不能保持兩年
紀錄。

(未完)

同往，小窺其短長之。余與仲
殷勤，待酒過飯後，詢往他家。
余給張某云：許明後，友以是否輕
手爲之笑云：心寒手拙，無靈巧
品，惟須須親製體件，以贈相知
者。此形，乃爲之耳。噫我二枚，皆心
外，一絲棉花，一絲荷花，嬌小許
配，頭環裝有慧心巧思。此後在東
北時，被男一妓擄去矣。(S)

曹道臣，梨園
子弟，奉南出身
紡。民成立，此
名士久已譽第一班
名風氣，乃即開
張，以下帖請客
爲近名者如唯
一方法。民國初年
，名伶王瑞鳳剛
昆仲，以及梅蘭芳
轉移

中總計三寸半高二寸闊 每日每箱八元

壹千紅

紅丁香

包已附有現金贈券
人人有一千元希望



每包 五分到
有售處

品出司公煙星美商華

（大藥房）
余惜友 往游 由 二一人 乳水融 亦濟身 之入者 向在北 現翠玉 開 佩玉 吾友轉 約遊院 有一 能言 總言 如小鳥 兒身 他 的 神 保同 讀

胃鎗

力能化消進增
痛第胃肝治主
吐嘔酸吞止抑



行藥房藥大西中海上

歐洲女子按摩

特約歐洲名師主理
精治男女老幼一切皮膚病
及各種疑難雜症

地址：上海南京路四馬路口第一家

洗種福堂

河南路四馬路口第一家

馬寶猴聚散 烏雞白鳳丸 海狗腎精片 服眼 能除障退翳 能調經養血 能助陽補精 每盒一元二角 每瓶二瓶

中西按摩術

本堂設有中西按摩術
專治各種疑難雜症
及各種皮膚病

地址：上海南京路四馬路口第一家

大書場

電話：八八八八

今日戲目：王桂卿打 王桂卿打 王桂卿打

明日戲目：王桂卿打 王桂卿打 王桂卿打

共舞台

電話：八八八八

今日戲目：王桂卿打 王桂卿打 王桂卿打

明日戲目：王桂卿打 王桂卿打 王桂卿打

上海書場

電話：八八八八

今日戲目：王桂卿打 王桂卿打 王桂卿打

明日戲目：王桂卿打 王桂卿打 王桂卿打